

Администрация МО «Занграевский район»  
Управление образования администрации МО «Занграевский район»  
МБОУ «Горхонская средняя общеобразовательная школа № 73»

Утверждаю  
Директор  
МБОУ «Горхонская СОШ № 73»  
Максимова И.П.  
Приказ № 343  
от 31.08.2022г.



Согласовано  
Заместитель директора по  
УВР  
Лоскутникова Н.А.  
от 31.08.2022г.

Программа рассмотрена и  
одобрена на заседании МО  
Руководитель МО  
Платанова Н.В.  
Протокол № 1 от 31.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по изобразительному  
искусству  
для учащихся 1 КЛАССА  
УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ  
ДУЛЫНОВОЙ ТАМАРЫ АЛЕКСЕЕВНЫ

2022-2023 учебный год.

**Нормативно-правовые документы,  
на основании которых составлена  
программа:**

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/5, в ред. протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- Учебный план МБОУ «Горхонская СОШ №73» на 2022-2023 учебный год.

**Программа рассчитана на обучение по изобразительному искусству учащихся 1 класса МБОУ Горхонская СОШ №73 на 1 час в неделю 33 часа за год**

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. Оно направлено на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

**Цели курса:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне - их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

**Задачи обучения:**

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.

Специфика курса изобразительного искусства направленность на развитие эмоционально- ценностного отношения ребёнка к миру, его духовно-нравственное воспитание. Овладение основами художественного языка, получение эмоционально-ценностного опыта, эстетического восприятия мира и художественно-творческой

деятельности помогут младшим школьникам при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станут основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом. Направленность на деятельностный и проблемный подходы в обучении искусству диктует необходимость для ребёнка экспериментирования с разными художественными материалами, понимания их свойств и возможностей для создания выразительного образа. Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на уроках, поддерживает интерес учащихся к художественному творчеству.

## Планируемые предметные результаты

Предметными результатами обучающихся являются:

- понимание значения искусства в жизни человека и общества; восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства; умения различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику; сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- умения различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;
- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях; умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;
- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Требования к уровню подготовки оканчивающих 1 класс

В результате изучения изобразительного искусства ученик должен: знать/понимать:

- значение слов: художник, народный мастер; краски, палитра, композиция, силуэт, иллюстрация, форма, размер, линия, штрих, пятно;
- некоторые жанры (пейзаж, натюрморт) и виды (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство) произведений изобразительного искусства;
- отдельные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Каргополь);
- ведущие художественные музеи России (Третьяковская галерея);
- отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- основные средства выразительности графики, живописи, декоративно-прикладного искусства;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение теплых и холодных цветов;

уметь:

- организовывать свое рабочее место; пользоваться кистью, красками, палитрой;
- применять элементарные способы (техники) работы живописными (акварель, гуашь) и графическими (карандаш, тушь, фломастер) материалами для выражения замысла, настроения;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;

- составлять композиции с учетом замысла;
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти и представлению), в сюжетно-тематических и декоративных композициях;
- рисовать кистью без предварительного рисунка элементы народных орнаментов: геометрические (точка, круг, прямые и волнистые линии) и растительные (листок, травка, усики, завиток);
- различать теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- -- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи (с натуры, по памяти и воображению);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
  - для самостоятельной творческой деятельности;
  - обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
  - проявления эмоционального отношения к произведениям изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства, к окружающему миру;
  - оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
  - проявления нравственно-эстетического отношения к родной природе, Родине, защитникам отечества, к национальным обычаям и культурным традициям;
  - проявления положительного отношения к процессу и результатам труда — своего и других людей.

#### Содержание курса

№п/п	тема	часы
1	Восхитись красотой нарядной осени	8
2	Любуйся узорами красавицы зимы	7
3	Радуйся многоцветью весны и лета	18

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата планируемая	Дата фактическая
<b>І четверть 8 учебных недель – 8 часов</b>				
<i>Восхитись красотой нарядной осени- 8 часов</i>				
1.	Какого цвета осень? Пейзаж «Золотая осень» Урок – путешествие.	1	1 неделя	
2.	Твой осенний букет. Композиция «Осенний букет». Урок – игра.	1	2 неделя	
3.	Осенние перемены в природе. Экскурсия.	1	3 неделя	
4.	Узор хохломской росписи. Урок-игра.	1	4 неделя	
5.	Элементы узора. Урок- путешествие.	1	5 неделя	
6.	«Наши достижения» Коллективная работа «Осенний лес». Урок-игра.	1	6 неделя	
7.	Рисунок русского воина-богатыря. Урок – путешествие.	1	7 неделя	
8.	Зимнее дерево. Рисунок дерева в заснеженном лесу.	1	8 неделя	
<b>ІІ четверть 7 учебных недель – 7 часов</b>				
<i>Любуйся узорами красавицы зимы- 7 часов</i>				
9.	«О чем поведал каргопольский узор». Орнамент народов России.	1	9 неделя	
10.	Русская глиняная каргопольская игрушка	1	10 неделя	
11.	«Зимнее дерево». Живая природа. Пейзаж в графике.	1	11 неделя	
12.	День и ночь. Зимний пейзаж в графике.	1	12 неделя	
13.	«Белоснежные узоры». Вологодские кружева	1	13 неделя	
14.	«Цвета радуги в новогодних игрушках». Декоративная композиция.	1	14 неделя	

15.	«Наши достижения». Наш проект «Зимние фантазии».	1	15 неделя	
<b><i>Радуйся многоцветью весны и лета- 18 часов</i></b>				
16.	«По следам зимней сказки». Декоративная композиция.	1	16 неделя	
<b>III четверть 9 учебных недель – 9 часов</b>				
17.	«Зимние забавы». Сюжетная композиция.	1	17 неделя	
18.	«Защитники земли русской». Образа богатыря.	1	18 неделя	
19.	«Открой секреты дымки». Русская глиняная игрушка.	1	19 неделя	
20.	«Открой секреты дымки». Роспись русской дымковской игрушки.	1	20 неделя	
21.	«Краски природы в наряде русской красавицы». Народный костюм.	1	21 неделя	
22.	«Вешние воды». Весенний пейзаж: цвет.	1	22 неделя	
23.	«Птицы- вестники весны.» Декоративная композиция, весенний пейзаж.	1	23 неделя	
24.	«У Лукоморья дуб зеленый». Образ дерева в искусстве.	1	24 неделя	
<b>IV четверть 9 учебных недель – 9 часов</b>				
25.	«О неразлучности доброты, красоты и фантазии». Образ сказочного героя.	1	25 неделя	
26.	«Красуйся, красота, по цветам лазоревым». Цвет и оттенки.	1	26 неделя	
27.	«В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат». Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и оттенки.	1	27 неделя	
28.	«В царстве радуги-дуги узнай, как все цвета дружат». Тёплые и холодные, основные и дополнительные цвета и оттенки.	1	28 неделя	
29.	«Какого цвета страна родная». Пейзаж и живописцы.	1	29 неделя	
30.	Сокровища России: музеи Москвы и родного города. Экскурсия.	1	30 неделя	
31.	Изо-викторина. «Радуйся многоцветью весны».	1	31 неделя	
32.	Промежуточная аттестация	1	32 неделя	

33.	Я знаю. Я могу. Наши проекты «Весенняя ярмарка» и «Город мастеров».	1	33 неделя	
-----	---	---	-----------	--

