

Администрация МО «Заиграевский район»  
Управление образования администрации МО «Заиграевский район»  
МБОУ «Горхонская средняя общеобразовательная школа № 73»

Утверждаю  
Директор  
МБОУ «Горхонская СОШ №73»  
Максимова Н.П.  
Приказ № 343  
от 31.08.2022г.



Согласовано  
Заместитель директора по  
УВР  
Лоскутникова Н.А.  
от 31.08.2022г.

Программа рассмотрена и  
одобрена на заседании МО  
Руководитель МО  
Платонова Н.В.  
от 31.08.2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по литературному  
чтению  
для учащихся 1 класса  
учителя начальных классов  
ДУЛЗЫНОВОЙ ТАМАРЫ АЛЕКСЕЕВНЫ

2022-2023 учебный год.

**Нормативно-правовые документы,  
на основании которых составлена  
программа:**

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/5, в ред. протокола № 3/15 от 28.10.2015);
- Учебный план МБОУ «Горхонская СОШ №73» на 2022-2023 учебный год.

**Программа рассчитана на обучение русского языка учащихся 1 класса  
МБОУ Горхонская СОШ №73 на 30 часов**

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Задачи:**

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

- Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.
- Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.
- Формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.
- На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к

использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

- Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

### **Планируемые предметные результаты**

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами со скоростью не менее 20 слов в минуту;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение.
- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции;
- понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

#### Требованию к уровню подготовки

Учащиеся должны знать:

- названия букв алфавита
- различие звука и буквы
- различия гласных и согласных звуков
- основные гигиенические требования при письме
- правила графического изображения каждой письменной буквы, её составные части и развёрнутый алгоритм написания
- знать и использовать все виды соединения букв между собой

Учащиеся должны уметь:

- определять отдельные звуки в словах
- определять количество звуков в словах и их последовательность
- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки
- определять количество слогов в слове
- определять место ударения в слове
- определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте
- чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах
- правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом
- употреблять большую буквы в начале, точку в конце предложения

#### Содержание предмета

№п/п	темы	Кол-во часов
1	Жили-были буквы	6
2	Сказки, загадки, небылицы	6
3	Апрель, апрель! Звенит капель...	3
4	И в шутку и всерьез	4
5	Я и мои друзья	5
6	О братьях наших меньших	6

### Раздел IV. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата планируемая	Дата фактическая
<i><b>Жили-были буквы - 6 часов</b></i>				
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием. В. Данько «Загадочные буквы».	1	24 неделя	
2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1	24 неделя	
3	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1	24 неделя	
4	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1	25 неделя	
5	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Анализ произведения: выявление его идейно-художественной направленности.	1	25 неделя	
6	Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1	25 неделя	
<b>IV четверть 9 учебных недель – 24 часов</b>				
<i><b>Сказки, загадки, небылицы – 6 часов</b></i>				
7	ВПМ: Родник. Е. Чарушин «Теремок». РНС «Рукавичка»	1	26 неделя	
8	Загадки, песенки. Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на существенные признаки предметов. Сочинение своих загадок.	1	26 неделя	
9	Русские народные потешки.	1	26 неделя	
10	Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Особенности жанров УНТ, различие и сравнение жанров.	1	27 неделя	
11	Обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	1	27 неделя	
12	Знакомство с названием раздела. А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»	1	27 неделя	
<i><b>Апрель, апрель! Звенит капель... - 3 часов</b></i>				

13	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». ВПМ: Образ Родины	1	28 неделя	
14	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1	28 неделя	
15	Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель». Знакомство с названием раздела. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1	28 неделя	
<b><i>И в шутку и всерьез – 4 часов</i></b>				
16	ВПМ: Образ защитника Отечества. Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	29 неделя	
17	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	1	29 неделя	
18	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». М. Пляцковский «Помощник».	1	29 неделя	
19	ВПМ: Мышление. Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	1	30 неделя	
<b><i>Я и мои друзья – 5 часов</i></b>				
20	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина Знакомство с названием раздела «Подарок». В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1	30 неделя	
21	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».	1	30 неделя	
22	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1	31 неделя	
23	Обобщение по теме «Я и мои друзья».	1	31 неделя	
24	Знакомство с названием раздела. С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	1	31 неделя	
<b><i>О братьях наших меньших – 6 часов</i></b>				
25	В. Осеева «Собака яростно лаяла». Анализ и оценка поступков героев. Пересказ текста по картинному плану.	1	32 неделя	
26	ВПМ: Книга книг. И. Токмакова «Купите собаку». Анализ и оценка поступков героев.	1	32 неделя	

27	ВПМ: Живое слово. С. Михалков «Важный совет». Анализ и оценка поступков героев. <b>Промежуточная аттестация</b>	1	32 неделя	
28	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». Различение жанров художественных произведений.	1	33 неделя	
29	ВПМ: Первая книга. В. Берестов «Лягушата». Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия.	1	33 неделя	
30	ВПМ Мир книги. Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	1	33 неделя	

