

Администрация МО «Заиграевский район»
Управление образования администрации МО «Заиграевский район»
МБОУ «Горхонская средняя общеобразовательная школа №73»

Утверждаю
Директор
МБОУ «Горхонская сош №73»
Максимова Н.П.
Приказ № 343 от 31.08.2022 г



Согласовано
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Горхонская сош №73»
Лоскутникова Н.А.

Рассмотрено и одобрено
на заседании МО
Руководитель МО
Платонова Н.В.
Протокол №1 от 31.08.2022г

Рабочая программа
по технологии
для учащихся 3 класса
учителя начальных классов
Фоминой Натальи Михайловны

2022-2023уч.

Нормативно-правовые документы, на основании которых составлена программа

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред от 02.07.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм и доп. вступ в силу с 13.07.2021);

-Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования, утвержденным приказом МинОбрнауки России 06.10.2009 № 373 (в ред. Приказов МинОбрнауки России от 26.11.2010 №1241, от 22.09.2011№2357, от 18.12.2012 №1060, от 29.12.2014 № 1643.

-Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г №1/15, в ред. протокола № 3/15 от 28.10.2015);

- Учебный план МБОУ Горхонская СОШ№73 на 2022-2023 год

Программа рассчитана на обучение технологии учащихся 3 класса МБОУ Горхонская СОШ №73 на 1 час в неделю и 34 часа за год.

Цели:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Задачи:

- сделать первые шаги в овладении основами понятийного мышления (в освоении содержательного обобщения, анализа, планирования и рефлексии);
- научиться самостоятельно конкретизировать поставленные учителем цели и искать средства их решения;
- научиться контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности;
- овладеть коллективными формами учебной работы и соответствующими социальными навыками;
- научиться создавать собственные творческие замыслы и доводить их до воплощения в творческом продукте. Овладеть средствами и способами воплощения собственных, замыслов;
- приобрести навыки самообслуживания, овладеть простыми трудовыми действиями и операциями на уроках технологии и в социальных практиках;

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты, с учетом рабочей программы воспитания:

1.Гражданское воспитание

Развитие интереса к историческим традициям своего края и России.

2. Патриотическое воспитание

Воспитание интереса к с культурному наследию своего края, традиционным вышивкам разных регионов России, использованием вышивок в современной одежде, работой вы- шивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированнаявышивка).

3.Духовно- нравственное воспитание

Воспитание уважительного отношения к труду мастеров

Осознание силы природы как источника вдохновения и идей скульптора.

4. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия

Осознание рукотворного мира как результата труда человека.

Оценка разнообразия предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.).

Воспитание уважительного отношения к труду инженера-конструктора, художника-декоратора. Формировать элементарные общие правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

5. Трудовое воспитание.

Осознание и соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; Бережное отношение к техническим устройствам.

Соблюдение правил безопасной работы канцелярским ножом.

Умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса.

6. Ценностей научного познания

Развитие эстетических чувств через знакомство с мелкой скульптурой России, художественными промыслами, отображение жизни народа в сюжетах статуэток.

7. Экологическое воспитание

Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам.

Метапредметные результаты

Регулятивные :

— определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

— учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

— учиться планировать практическую деятельность на уроке;

— *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

— учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

— работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

— определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные

— наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Требования к уровню подготовки

Оценка знаний и умений обучающихся проводится в форме итоговой контрольной работы.

Контроль за уровнем достижений, учащихся по технологии проводится в форме практической работы: изготовление изделия, заполнения технологической карты.

По итогам обучения в 3 классе учащиеся должны добиться следующих результатов:

- знать свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе над проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока (металлы) в повседневной жизни;
- соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- различать виды мягких игрушек, уметь применять правила работы над мягкой игрушкой, знать последовательность работы над мягкой игрушкой;
- оперировать знаниями о видах швов и правильно применять их при изготовлении изделий;
- овладеть алгоритмом работы над стебельчатым и петельным швами; уметь свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;
- осмыслить понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- знать приёмы составления композиции;
- освоить понятия «масштаб», «чертёж», «эскиз», «технический рисунок», «схема»;
- уметь читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- уметь выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме;
- знать профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- освоить новые виды работ: конструирование из проволоки (каркас); обработка мягкой проволоки; шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки); создание пальчиковой куклы; создание объёмной модели по заданному образцу; составление композиции из воздушных шариков; вязание крючком; соединение

различных технологий в работе над одним изделием;

— освоить технологию ручного ткачества, конструирования костюмов из ткани, бисероплетение;

- уметь сочетать в композиции различные виды материалов: пластилин, природные материалы (крупы и засушенные листья), бумагу и т. д., а также сочетать цвета;

- уметь сочетать, изготавливать и красиво упаковывать подарки;

- уметь самостоятельно готовить простую пищу (холодные закуски, бутерброды), починить одежду.

УМК

1.Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Технология, 3 класс, учебник, Москва, Просвещение, 2012

2. Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Фрейтаг И. П. Технология: Рабочая тетрадь, 3 класс, Москва, Просвещение, 2012

Учебно-тематический план

№	Название темы	Воспитательные задачи	Количество часов
1	Знакомство с учебником		1
2	Человек и Земля	Воспитание уважительного отношения к труду мастеров. Осознание и соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере-ре; Бережное отношение к техническим устройствам. Умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса.	21
3	Человек и вода	Осознание силы природы как источника вдохновения и идей скульптора. Развитие эстетических чувств через знакомство с мелкой скульптурой России, художественными промыслами, отображение жизни народа в сюжетах статуэток. Соблюдение правил безопасной работы канцелярским ножом. Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.	4
4	Человек и воздух	Формирование представлений о трудовой деятельности и ее значении в жизни человека. Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам. Развитие интереса к историческим традициям своего края и России. Воспитание интереса к культурному	3

		наследию своего края, традиционным вышивкам разных регионов России, использованием вышивок в современной одежде, работой вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка). Воспитание уважительного отношения к труду мастеров.	
5	Человек и информация	Осознание рукотворного мира как результата труда человека. Оценка разнообразия предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.). Воспитание уважительного отношения к труду инженера-конструктора, художника-декоратора. Формировать элементарные общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).	5
	Всего:		34

Содержание

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и Земля (21 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Коллекция тканей.

1. Ателье мод.
2. Кухонные принадлежности.
3. Стоимость завтрак
4. Способы складывания салфеток
5. Человек и Земля

Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост,

путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полубъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт

2. Океанариум

Тема 3. Человек и воздух (3 часа)

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами

2. Человек и воздух.

Тема 4. Человек и информация (5 часов)

Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Календарные сроки	Фактические сроки
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу (селу).	1	8.09	
2	Архитектура. Изделие «Дом»	1	15.09	
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1	22.09	
4	Парк. Изделие «Городской парк»	1	29.09	
5	Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка, песочница, игровой	1	6.10	

	комплекс, качели»			
6	Проект «Детская площадка» Изделия «Качалка, песочница, игровой комплекс, качели»	1	13.10	
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей» Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»	1	20.10	
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей» Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков», Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука»	1	27.10	
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	1	10.11	
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	1	17.11	
11	Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама»	1	24.11	
12	Бисероплетение. Изделие Браслетик «Цветочки», браслетик «Подковки» Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод»	1	1.12	
13	Кафе. Изделие «Весы» Практическая работа Тест «Кухонные принадлежности»	1	8.12	
14	Фруктовый завтрак Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя). Практическая работа: «Таблица «Стоимость завтрака»	1	15.12	
15	Колпачок–цыпленок Изделие «Колпачок-цыпленок»	1	22.12	
16	Бутерброды Изделие «Бутерброды» «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)	1	29.12	
17	Салфетница Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»	1	12.01	
18	Магазин подарков Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»	1	19.01	
19	Золотистая соломка Изделие: «Золотистая соломка»	1	26.01	
20	Упаковка подарков Изделие: «Упаковка подарков»	1	2.02	
21	Автомастерская Изделие: «Фургон «Мороженое»	1	9.02	

22	Грузовик Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля»	1	16.02	
23	Мосты Изделие, модель «Мост»	1	23.02	
24	Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя)	1	2.03	
25	Проект «Океанариум» Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка»	1	9.03	
26	Фонтаны Изделие: «Фонтам». Практическая работа: «Человек и вода»	1	16.03	
27	Зоопарк Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»	1	23.03	
28	Вертолетная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха»	1	6.04	
29	Воздушный шар Изделие: «Воздушный шар». Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух»	1	13.04	
30	Переплетная мастерская Изделие: «Переплётные работы»	1	20.04	
31	Почта. Изделие «Заполняем бланк»	1	27.04	
32	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	1	4.05	
34	Кукольный театр Проект «Готовим спектакль» Изделие: «Кукольный театр»	1	11.05	