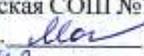


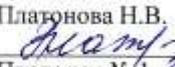
Администрация МО «Заиграевский район»
Управление образования администрации МО «Заиграевский
район» МБОУ «Горхонская средняя общеобразовательная
школа № 73»

Утверждаю
Директор
МБОУ «Горхонская СОШ №73»
Максимова Н.П. 
Приказ № 343
от 31.08.2022



Согласовано
Заместитель директора
по УВР
Лоскутчикова Н.А.



Программа рассмотрена и
одобрена на заседании МО
Руководитель МО
Пластонова Н.В.

Протокол №1 30.08.2022

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
ДЛЯ УЧАЩЕЙСЯ 5 КЛАССА
УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ
КЛАССОВ
ГРИНЕВОЙ ТАТЬЯНЫ
ГРИГОРЬЕВНЫ**

2022-2023 учебный год.

Пояснительная записка.

Федеральные документы:

1. «Об образовании в Российской Федерации» - Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года.
2. «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» - Закон Российской Федерации от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ (с дополнениями и изменениями)
3. «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» - Закон Российской Федерации, Принят Государственной Думой 3 июля 1998 года и одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года, (с изменениями от 20 июля 2000 г., 22 августа, 21 декабря 2004 г., 26, 30 июня 2007 г.)
4. «О ратификации Конвенции о правах инвалидов» - Федеральный закон Российской Федерации от 3 мая 2012 г. N 46-ФЗ

Правительственные документы:

5. «О государственной программе Российской Федерации «Доступная среда» на 2011 - 2015 годы» - Постановление Правительства РФ от 17 марта 2011 г. №175

Ведомственные документы:

1. «Положение о психолого-медико-педагогической комиссии» - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. N 1082 г.
2. "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1015
3. «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения) - Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901-6)
4. «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами – Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.04.2008 № АФ-150/06 10
5. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» - Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373
6. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
7. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
8. Адаптированная Общеобразовательная Программа МБОУ «Горхонская СОШ №73».
9. Учебный план образовательной организации на 2022-2023 учебный год.

Предметная область «Искусство»

Предмет «Изобразительная деятельность»

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у обучающегося воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он имеет возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными способами осуществить выбор изобразительных средств.

Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей. Это один из доступных видов деятельности, который может освоить ребенок с ТМНР.

Изобразительная деятельность стоит среди самых интересных видов деятельности для детей разных возрастов. Она позволяет ребенку выразить в рисунках свое личное впечатление об окружающем мире. Вместе с тем, изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего развития ребенка, раскрытия и обогащения его творческих

Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Несмотря на то, что некоторые дети с ДЦП не могут использовать приемы захвата кисти, карандаша, они могут создать сюжет изображения, отпечатывая картинки штампами или выдувая краску через блоупен на трафарет. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». И направлена на развитие восприятия обучающегося, обогащение его сенсорного опыта, путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой.

Обучение направлено на решение следующих **задач**:

- учить следить за движением карандаша по бумаге. На занятиях учить обращать внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге;
- привлекать внимание обучающегося к изображённым на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;
- вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам;
- развивать эстетическое восприятие окружающих предметов;
- учить различать цвета карандашей, фломастеров;
- учить делать мазки и рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточки, платочки, дорожки, ручейки, сосульки, заборчики и другие;
- формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребёнок.
- учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть на место.

Учебно – тематический план по предмету «Изобразительная деятельность»

Тема и ее содержание	Кол-во часов	Ожидаемый результат (формирование предметного умения)
Аппликация	21	<ul style="list-style-type: none"> -элементарные сведения о бумаге, -инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном; -организация рабочего места при работе с бумагой. -виды работы с бумагой и картоном: -разметка бумаги, экономная разметка бумаги. -приемы разметки: - понятие «шаблон»; - правила обращения с ножницами; - обрывание бумаги; - складывание фигурок из бумаги (оригами);

		<ul style="list-style-type: none"> - сминание и скатывание бумаги в ладонях; - конструирование из бумаги и картона; - соединение деталей изделия. <p>Формирование умения узнавать и различать:</p> <ul style="list-style-type: none"> · разные виды бумаги; · инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации; <p>Формирование умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> · сминать бумагу, · отрывать бумагу заданной формы, размера, · сгибать лист бумаги <p>Формирование умения намазывать поверхность клеем.</p> <p>Формирование умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> · собирать изображение объекта из нескольких деталей, · конструировать объект из бумаги, · соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации, · соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации, · соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации. <p>Узнавать различные виды бумаги, инструменты</p> <ul style="list-style-type: none"> –выполнять различные действия с бумагой (сминать, отрывать, сгибать, скручивать,) –работать с клеем, шилом, ножницами –конструировать объект из бумаги –соблюдать последовательность действий при изготовлении аппликации – аппликация на темы
Лепка	12	<p>Узнавать пластичные материалы (пластилин, тесто, глина)</p> <ul style="list-style-type: none"> –узнавать (различать) инструменты и приспособления для работы с пластичными материалами (стека, нож, скалка, валик, форма, подложка) –выполнять различные действия с пластичным материалом (разминать, раскатывать, отрывать кусочки, откручивать, отщипывать, отрезать размазывать, катать) –Элементарные знания о пластине (свойства материалов, цвет, форма). – Приемы работ. –Разминание пластилина (теста, глины), раскатывание теста (глины) скалкой, отрывание кусочка материала от целого куска, отщипывание кусочка материала от целого куска, размазывание пластилина по шаблону (внутри контура), катание колбаски на доске (в руках).
Рисование	35	-оставление графического следа. Освоение

		<p>приемов узнавания (различения) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти.</p> <p>- вызывать у обучаемого интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.</p> <p>-рисованию с натуры предшествуют наблюдение тремя пальцами выше точёного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>-продолжать знакомить с цветами: красный, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, синий.</p> <p>-формировать представление о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют.</p> <p>-соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги).</p> <p>- соблюдение контура, заполнение контура точками, штрихование.</p> <p>-узнавать (находить) основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, белый, чёрный);</p> <p>-уметь правильно держать карандаш, кисть и пользоваться ими;</p> <p>-уметь раскрашивать рисунок (с помощью педагога).</p>
--	--	--

**Календарно-тематическое планирование по предмету
«Изобразительное искусство»**

Тема	Ко л- во ча со в	Формируемые представления	Материалы и оборудование	Содержание, виды деятельности
Аппликация-21ч.				
Знакомство с материалами.	1	Картон, оберточная, глянцевая, писчая, для распечатки, альбомная, цветная, гофрированная.	Картон, оберточная, глянцевая, писчая, для распечатки, альбомная, цветная, гофрированная.	Формирование умения узнавать и различать разные виды бумаги.
Работа с материалами и инструментами.	1	Бумага, инструменты и приспособления, используемые для изготовления	Цветная бумага, картон, фольга, салфетка, ножницы, шило и т.д.	Формирование умения узнавать и различать инструменты и приспособления,

		аппликации.		используемые для изготовления аппликации.
Работа с разными видами бумаги.	1	Формирование умения мять бумагу одной рукой, двумя руками. Отрывать	Писчая, для распечатки, альбомная, цветная.	Смятие бумаги, отрывание бумаги.
«Консервируем фрукты». Наклеивание фруктов на лист бумаги в форме банки.	1	Формирование умения отрывать бумагу заданной формы, размера, цвета. Узнавать и различать инструменты и приспособления, используемые для изготовления аппликации.	Бумага цветная.	Отрывать бумагу заданной формы, размера. Выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
Отрывать бумагу заданной формы, размера.	1	Формирование умения отрывать бумагу заданной формы, размера.	Бумага цветная.	Отрывать бумагу заданной формы, размера.
Сгибание листа бумаги пополам. На равные части.	1	Формирование умения сгибать лист бумаги.	Бумага цветная.	Отрывание бумаги, сгибание листа бумаги пополам
Работа с разного вида бумагой, скручивать лист бумаги.	1	Формирование умения скручивать лист бумаги. Формирование умения намазывать поверхность клеем.	Бумага цветная.	Отрывание бумаги, сгибание листа бумаги пополам.
Работа с бумагой. «Букет цветов».	1	Закрепление умения намазывать поверхность клеем. Формирование умения разрезать бумагу ножницами. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план.	Бумага цветная. Цветная бумага, ножницы, иллюстрации, графические изображения, шаблон, сюжетные картинки.	Намазывание поверхности клеем, разрезание бумаги ножницами, вырезание по контуру.
Составление аппликации. Предметная аппликация. Домик. Бумага. «Волшебные фигуры»	1	Формирование умения собирать изображение объекта из нескольких деталей. Объемное конструирование на основе конуса.	Бумага, разрезные аппликации, ножницы, клей, заготовки. Цветная бумага, детали, кисточка, клей.	Вырезание по контуру, сборка изображения из деталей, конструирование из бумаги, соблюдение последовательности

		Обучение изготовления конической формы из бумаги.	Стихотворения, игра.	действий, предметная аппликация, Изготовление конической формы из бумаги.
Составление предметной аппликации. Собачка.	1	Формирование умения конструировать объект из бумаги. Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.	Бумага, разрезные аппликации, ножницы, клей, заготовки деталей различной формы.	Вырезание по контуру, сборка изображения из деталей, конструирование из бумаги, соблюдение последовательности действий, предметная аппликация.
Составление предметной аппликации. Осеннее дерево.	1	Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении предметной аппликации.	Бумага, разрезные аппликации, ножницы, клей, заготовки.	Вырезание по контуру, сборка изображения из деталей, конструирование из бумаги, соблюдение последовательности действий, предметная аппликация.
Составление декоративной аппликации. Тарелочка.	1	Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации.	Бумага, разрезные аппликации, ножницы, шило, клей, заготовки деталей различной формы.	Вырезание по контуру, сборка изображения из деталей, конструирование из бумаги, соблюдение последовательности действий, декоративная аппликация.
Составление декоративной аппликации. Платочек.	1	Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении декоративной аппликации.	Бумага, разрезные аппликации, клей, заготовки деталей различной формы.	Вырезание по контуру, сборка изображения из деталей, конструирование из бумаги, соблюдение последовательности действий, декоративная аппликация.
Составление сюжетной аппликации. Полянка в лесу.	1	Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.	Бумага, разрезные аппликации, ножницы, клей, заготовки.	Вырезание по контуру, сборка изображения из деталей, конструирование из бумаги, соблюдение последовательности

				действий при сюжетной аппликации.
Составление сюжетной аппликации. Колобок.	1	Формирование умения соблюдать последовательность действий при изготовлении сюжетной аппликации.	Бумага, разрезные аппликации, ножницы, клей, заготовки.	Вырезание по контуру, сборка изображения из деталей, конструирование из бумаги, соблюдение последовательности действий при сюжетной аппликации.
Лепка-12ч.				
Знакомство материалом.	с 1	Пластичные материалы и инструменты, соленое тесто, глина, стека, нож, скалка, валик, штампы, формы, дощечка.	Пластилин, соленое тесто, глина, стека, нож, скалка, валик, штампы, формы, дощечка.	Узнавание пластичных материалов и инструментов.
Новые материалы. Соленое тесто, глина, скалка, валик, штампы, формы, дощечка	1	Формирование умения разминать тесто, пластилин, глину. Формирование умения раскатывать тесто, глину скалкой.	Пластичные материалы и инструменты, соленое тесто, глина, стека, нож, скалка, валик, штампы, формы, дощечка.	Разминание пластилина, разминать тесто, пластилин, глину. Различать инструменты и приспособления, используемые в работе с пластичными материалами.
Блинчики. Из глины. Раскатывать глину скалкой.	1	Формирование умения разминать глину. Формирование умения раскатывать глину скалкой.	Пластичные материалы и инструменты, глина, стека, скалка, дощечка.	Формирование умения раскатывать глину скалкой. Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска.
Карандаши из пластилина. Скручивание колбасок.	1	Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска. Формирование умения откручивать кусочек материала от целого куска.	Пластичные материалы и инструменты, пластилин, стека, скалка, дощечка.	Отрывать кусочек материала от целого куска. Окручивать кусочек материала от целого куска. Скручивание колбасок.
Солнышко из соленого теста. Скручивание колбасок. Их промазывание к блинчику.	1	Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска. Формирование умения откручивать	Пластилин, соленое тесто, стека, нож, валик, формы, дощечка.	Раскатывать тесто скалкой. Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска.

		кусочек материала от целого куска. Сплющивание. Вытягивание.		Скручивание колбасок. Их промазывание к блинчику.
Лесенка из пластилина. Их промазывание к блинчику.	1	Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска. Формирование умения катать шарик. Формирование умения скручивать колбаску, лепешку, полоску.	Пластичные материалы и инструменты, пластилин, нож.	Раскатывать тесто скалкой. Формирование умения отрывать кусочек материала от целого куска. Скручивание колбасок. Их промазывание к блинчику.
Гусеничка из пластилина.	2	Формирование умения отщипывать кусочек материала от целого куска. Формирование умения катать шарики и примазывать их друг к другу.	Пластичные материалы и инструменты, соленое тесто, глина, стека, нож, скалка, валик, штампы, формы, дощечка.	Катать колбаску, катать шарик. Получать форму, выдавливая ее формочкой. Формирование умения скручивать колбаску, лепешку, полоску.
Закрепление свойств пластилина. «Ёлочка». Закрепление умения называть инструменты, используемые при работе с пластилином.	1	Знать изученные приёмы работы с пластилином. Уметь находить пластилин заданного цвета.	Пластичные материалы и инструменты, пластилин, дощечка.	Находить пластилин заданного цвета, применять изученные приёмы работы с пластилином.
Бусы из соленого теста.	1	Формирование умения разминать тесто. Формирование умения отрезать кусочек материала от целого куска. Формирование умения катать колбаску. Формирование умения сгибать колбаску в кольцо. Формирование умения выполнять плетение из нескольких колбасок.	Пластичные материалы и инструменты, соленое тесто, стека, нож, дощечка.	Разминать тесто. Отрезать кусочек материала от целого, катать колбаску. Сгибать колбаску в кольцо. Выполнять плетение из нескольких колбасок.

Цифры пластилина.	из	1	Формирование умения получать форму, выдавливая ее формочкой. Формирование умения расплющивать материал.	Пластичные материалы и инструменты, пластилин, валик, штампы, формы, дощечка.	Получать форму, выдавливая ее формочкой, расплющивать материал.
Буквы пластилина.	из	2	Формирование умения получать форму, выдавливая ее формочкой. Формирование умения расплющивать материал.	Пластичные материалы и инструменты, пластилин, валик, штампы, формы, дощечка.	Получать форму, выдавливая ее формочкой, расплющивать материал.
Рисование-40ч.					
«Веселые бусинки» опускать в гуашь пальчик, затем ритмично наносить точки, пятнышки		1	Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет (зеленый, красный, желтый).	Материалы: мисочки с гуашью, листы А4, салфетки	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и проводит линию (ниточку), затем наносит точки, пятнышки (нанизывает бусинки на ниточку). На каждый пальчик набирается краска своего цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
«Цветик семицветик» опускать в гуашь пальчик, затем ритмично наносить точки, пятнышки		1	Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет (зеленый, красный, желтый).	Материалы: мисочки с гуашью, листы А4, салфетки	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и проводит линию (ниточку), затем наносит точки, пятнышки (нанизывает бусинки на ниточку). На каждый пальчик набирается краска своего цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
«Цветик семицветик» опускать в гуашь пальчик, затем ритмично наносить точки, пятнышки		1	Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет (зеленый, красный, желтый).	Материалы: мисочки с гуашью, листы А4, салфетки	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и проводит линию (ниточку), затем наносит точки, пятнышки (нанизывает бусинки на ниточку). На каждый пальчик набирается краска своего цвета. После работы

				пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
«Гусеничка» опускать в гуашь пальчик, затем ритмично наносить точки, пятнышки (тело гусенички),	1	Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет (зеленый, красный, желтый).	Материалы: мисочки с гуашью, листы А4, салфетки.	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик, затем ритмично наносит точки, пятнышки (тело гусенички), проводит короткие линии (ножки). После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
«Гусеничка» опускать в гуашь пальчик, затем ритмично наносить точки, пятнышки (тело гусенички),	1	Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет (зеленый, красный, желтый).	Материалы: мисочки с гуашью, листы А4, салфетки.	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик, затем ритмично наносит точки, пятнышки (тело гусенички), проводит короткие линии (ножки). После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования..	1	Формируемые представления Графический след, приемы рисования, Последовательность действий при работе с красками.	Цветные карандаши, краски, кисти. Краски, мелки, карандаши, фломастеры	Оставление графического следа Освоение приемов рисования карандашом Соблюдение инструкции.
Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования. Краски, мелки, палитра, мольберт.	1	Формируемые представления Графический след, приемы рисования, Последовательность действий при работе с красками.	Краски, кисти, салфетки, альбом, цветная бумага, восковые мелки, гербарий	Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги опускание кисти в воду и т.д.)
“Большое белое облачко” Освоение приемов рисования карандашом.	1	Выбор цвета для рисования Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Геометрические	Краски, кисти, бумага, восковые. Геометрические фигуры (круг, овал).	Освоение приемов рисования карандашом.

		фигуры (круг, овал).		
Штрихи в ограниченном пространстве	1	Формируемые представления Графический след, приемы рисования. Выбор цвета для рисования.	Цветные карандаши, восковые мелки.	Рисование точек Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий. Заполнение контура точками Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка
Цветные ниточки для шарика Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и проводит линию (ниточку), затем наносит точки	1	Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) Штриховка, двойная штриховка.	Цветные карандаши, салфетки, альбом, восковые мелки.	Соединение точек Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).
«Идёт дождь». Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и проводит линию (ниточку), затем наносит точки	1	Последовательность действий при работе с красками Выбор цвета для рисования Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов Штриховка, двойная штриховка.	Цветные карандаши, краски, кисти, салфетки, альбом, цветная бумага, восковые мелки, гербарий	Выбор цвета для рисования Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов Рисование (вертикальных, наклонных) линий Соединение точек.
«Веселые бусинки» Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и проводит линию (ниточку), затем наносит точки	1	Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет (зеленый, красный, желтый).	Материалы: мисочки с гуашью, листы А4, салфетки.	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и проводит линию (ниточку), затем наносит точки, пятнышки (наносит бусинки на ниточку). На каждый пальчик набирается краска своего цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
Рисование предметов разной формы и цвета.	1	Форма, основные цвета.	Формы, альбом, карандаши, краски.	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности.
«Бабочки» ребенок опускает бумажный ком в синюю краску	1	Средства выразительности: фактура, пятно.	Материалы: салфетки, пальчиковые	Способ получения изображения: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не

и делает произвольные отпечатки на бумаге (небо)			краски, налитые в блюдце, бумага.	станет мягкой и скатывает ком. После этого ребенок опускает бумажный ком в синюю краску и делает произвольные отпечатки на бумаге (небо).
Штрихование геометрических фигур. Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)	1	Предметы круглой и овальной формы. Формируемые представления. Действий при работе с красками. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Контурные линии, трафарет, шаблон. Орнамент. Расположение.	Формы, альбом, карандаши. Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).	Рисование прямых линий в различных направлениях. Выбор цвета для рисования. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек
«Раз листочек, два листочек» Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура)	1	Формируемые представления. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание, трафарет, шаблон. Дорисовывание предмета. Расположение.	Формы, альбом, карандаши, краски.	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Новогодние игрушки. Рисование контура предмета по трафарету, по шаблону.	1	Выбор цвета для рисования. Геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание. Рисование предмета	Формы, альбом, карандаши, краски.	Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).

		(объекта) с натуры.		
Новогодняя ёлка. Рисование контура предмета по трафарету, по шаблону.	1	Формируемые представления Геометрические фигуры (прямоугольник, треугольник) Закрашивание. Трафарет, шаблон. Расположение. Сюжетный рисунок	Формы, альбом, карандаши, краски.	Рисование геометрической фигуры (прямоугольник, треугольник) Рисование контура предмета по трафарету, по шаблону. Расположение объектов на поверхности листа.
Рисование предметов разной формы и цвета.	1	Предметы круглой и овальной формы.	Формы, альбом, карандаши, краски.	Рисование (по показу) предметов круглой и овальной формы.
Узор в полосе. Соединение точек Рисование геометрической фигуры	1	Воспитание эстетического восприятия.	Формы, альбом, карандаши, краски.	Рисование прямых вертикальных линий Рисование прямых горизонтальных линий.
Воздушные шарики. Рисование. Соединение точек Рисование геометрической фигуры	1	Повторение разлиновки. Гигиенические правила письма.	Образец, альбом, карандаши.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Соединение точек Рисование геометрической фигуры (круг, овал).
Цветные карандаши. Рисование прямых вертикальных линий	1	Гигиенические правила письма. Объединение предметов в группу по общему признаку.	Образец, альбом, карандаши, краски.	Рисование прямых линий в различных направлениях. Рисование прямых вертикальных линий
Разноцветные клубки ниток. Рисование замкнутых круговых линий по показу.	1	Гигиенические правила письма. Объединение предметов в группу по общему признаку.	Образец, альбом, карандаши, краски.	Рисование замкнутых круговых линий по показу.
«Мир фантастических деревьев» ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу в форме цветка	1	Средства выразительности: пятно, цвет (<i>коричневый, зеленый</i>), силуэт дерева. Материалы: широкие	Материалы: салфетки, пальчиковые краски, налитые в блюдце, бумага.	Способ получения изображения: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой и скатывает ком. После этого ребенок опускает бумажный ком в синюю краску и делает произвольные отпечатки на бумаге (небо) и зеленую краску (траву).
«Мир фантастических деревьев» ребенок	1	Средства выразительности: пятно, цвет	Материалы: салфетки, пальчиковые	Способ получения изображения: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не

прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу в форме цветка		(коричневый, зеленый), силуэт дерева. Материалы: широкие	краски, налитые в блюдце, бумага.	станет мягкой и скатывает ком. После этого ребенок опускает бумажный ком в синюю краску и делает произвольные отпечатки на бумаге (небо) и зеленую краску (трава).
Классификация и рисование с натуры «Дары сада и огорода». Огурец, помидор,	1	Выработка умения анализировать соотношения формы предметов.	Образец, альбом, краски.	Закреплять понятия по величине и соразмерности хорошо известных предметов. Передавать в рисунке основную форму и цвет предмета.
Разноцветные мыльные пузыри. Закрашивание внутри контура.	1	Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Геометрические фигуры (круг, овал).	Образец, альбом, карандаши.	Рисование геометрической фигуры (круг, овал). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Геометрический орнамент в квадрате. Рисовать предметы различной геометрической формы.	1	Закреплять понятия по величине и соразмерности хорошо известных предметов.	Образец, альбом, карандаши.	Повторение разлиновки. Гигиенические правила письма. Объединение предметов в группу по общему признаку.
Рисование узора в круге, рисовать предметы различной геометрической формы.	1	Выработка умения анализировать соотношения формы предметов.	Образец, альбом, карандаши, краски.	Передавать в рисунке основную форму и цвет предмета. Развивать умение рисовать предметы различной геометрической формы.
Следы от рук. ребенок опускает в гуашь пальчики и делает отпечатки двумя пальчиками одновременно.	1	Формируемые представления Графический след. Рисование предмета (объекта) с натуры. Расположение.	Образец, альбом, карандаши.	Рисование предмета (объекта) с натуры. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании.
«Сказочные птицы» ребенок опускает в гуашь пальчики и делает отпечатки двумя пальчиками одновременно.	1	Материалы: мисочки с гуашью, шаблон сказочной птицы, салфетки.	Материалы: мисочки с гуашью, шаблон сказочной птицы, салфетки.	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчики и делает отпечатки двумя пальчиками одновременно. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
«Море цветов» Работа с рифлёной поверхностью.	1	Средства выразительности: фактура, цвет (красный, синий,	Материалы: тонкая бумага, красный,	Способ получения изображения: ребенок подкладывает предмет с рифленой поверхностью

		желтый), шаблоны цветов.	оранжевый, синий карандаш, предметы с рифленной поверхностью (рифленный картон, пластмасса, ткань и т.д.).	под шаблон цветка и раскрашивает его.
«Море цветов» Работа с рифлёной поверхностью.	1	Средства выразительности: фактура, цвет (красный, синий, желтый), шаблоны цветов.	Материалы: тонкая бумага, красный, оранжевый, синий карандаш, предметы с рифленной поверхностью (рифленный картон, пластмасса, ткань и т.д.).	Способ получения изображения: ребенок подкладывает предмет с рифленной поверхностью под шаблон цветка и раскрашивает его.
Листочки на деревьях. » ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу в форме цветка	1	Передавать в рисунке основную форму и цвет предмета.	Образец, альбом, карандаши, краски.	Развивать умение рисовать предметы различной геометрической формы.
«Чудо - дерево» » ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу в форме цветка	1	Средства выразительности: пятно, цвет (коричневый).	Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).	Способ получения ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.
«Сирень в корзине» На пятно с краской дуть из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна,	1	Средства выразительности: пятно, точка, цвет (зеленый, сиреневый).	Материалы: мисочки с гуашью, листы А4, салфетки..	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и ритмично наносит точки, пятнышки, располагая

ни бумаги.				точки на ветке сирени. На каждый пальчик набирается краска сиреневого цвета. Затем отдельно пальчиками прорисовываются листочки. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
«Сирень в корзине». На пятно с краской дуть из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги.	1	Средства выразительности: пятно, точка, цвет (зеленый, сиреневый).	Материалы: мисочки с гуашью, листы А4, салфетки..	Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и ритмично наносит точки, пятнышки, располагая точки на ветке сирени. На каждый пальчик набирается краска сиреневого цвета. Затем отдельно пальчиками прорисовываются листочки. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.
«Чудо - дерево» На пятно с краской дуть из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги.	1	Средства выразительности: пятно, цвет (коричневый).	Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков).	Способ получения ложкой краску, выливает ее на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.
«Цветы на клумбе» ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу в форме цветка	1	Средства выразительности: пятно, фактура, цвет (красный, желтый, синий).	Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная	Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу в форме цветка - пятилистника.

			бумага любого цвета и размера, кусочки поролона.	
«Цветы на клумбе». По показу и инструкции.	1	Средства выразительности: пятно, фактура, цвет (красный, желтый, синий).	Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельна я подушка из тонкого поролона, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки поролона..	Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу в форме цветка - пятилистника.